

بشارك والدين *

مر بنا عن القزوينية بقلم الأستاذ المحكم صاحب القضية الشيخ محمد مهدي الشيرازي قل حقه الله

وأيت في وقائع بشارك التي نشرت بعد موته بقلم كاتب أسراره موسى يوش
كلما جاء به البرنس وهو على مائدة الطعام مع جلسائه يتعلق بالدين فاستحسن
ترجمته لطبع عليه من لم يكن يقرأ هذا الكتاب من شبابا الذين يملكون القصة
إلى أيديهم سببه، والقصور بالهاتف عليه مرة، وأعطوا أنفسهم الإبان بأنه والوحي
الآنس إلى أيديهم ليس قصاصي، ولا يملكون جميع العلم ولا هيأ في الرئاسة،
ولا نفع في السياسة

جلس البرنس إلى كاتب أسراره الذي سطر على يده من على خطه المائدة
قال لأصحابه: «كما تكتسب هذه الحقيقة في الصباح، فيها غلبة كذلك يغلب الشعور
باستحسان الموت في سبيل الدفاع عن الوطن في الحلق قلوب الشعب ولو لم يكن
هناك أمل في الأجر والمكافأة، لذلك لا استكن في القصور من بقايا الإبان، ذلك ما
يشعر به كل أحد من أن ولدا موسى يراه وهو يقاتل، ويجاهد ويقاتل وإن لم يكن
قائده يراه» قال بعض الزملاء: «نظن سعدتكم أن الساكنين بلاسلون في أعظم
تلك الملاحظة» فأجاب البرنس

ليس هذا من قبيل الملاحظات والتأخر شعور ووجدان، هو يوافقني الفكر
هو ميل في النفس وهو في كائن غير ثابت، ولو أنهم لاحظوا لقدوا ذلك الميل
وأخروا ذلك الوجدان، هل يملكون شيء لأنهم يفتع جيش قوم وكيف يمكن لهم أن
يقوموا بتأدية ما عليهم من الواجبات أو كيف يعملون لمبرم على أداء ما يجب عليهم
لم يكن لهم إبان يدين جاء به وحسب سبب، واعتقاد بأنه يجب اظهار وحسب

اليه الفصل في الاعمال في حياة بعد هذه الحياة ، ثم ساق الوزير كلامه على هذا النمط بأسلوب آخر فقال

ولو قصصت عقيدتي بديني لم أعظم بعد ذلك سلطاني ساعة من زمان . اذا لم أنصت قمتي في الله لم أنصبا في سيد من أهل الارض قاطبة لكن انظروا اليي فجدولي قد ملكت من مولود الروق ما يكفيني وراقت من المناصب مالا يطعم بيده فإذا اشتغل ، ولم أجد نفسي في العمل ، ولم أعرضها اليوم والآلام لا يمشي على شيء من هذا الاشعوري بأنني في جميع ذلك أعمل عملي لوجه الله . لو لم يكن لي إيمان بالعناية الالهية التي تحضت بأن يكون لهذه الامة الالهية شأن كبير وأثر في العالم العظيم انطرحت لساعتي ماحكة من اقبال وخالف الحكومة . ماذا أقول ؟ لي لولا ذلك الايمان لما قبلت شيئا من هذه الوطائف لان الرب والاقبال لا يبا . لما في نظري . لولا إيماني بحياة بعد الموت ما كنت من حزب الملكية . لو لم يكن هذا اليقين لكنت جمهوريا . ثم أنا جمهوري بالنظر في ديني . فإني من أتباعه إلى أنصبا على عاداته وعصا الشريعة وجل الماشية من ملكة بعض منتمين من هذا المذهب لأنني قد بلغ من القوة أملاها حتى حظي بفرصة في هذا المذهب في هذا الايمان تسليوني عيني لوطني . اطوا التي لو لم أكن مسيحيأ فلبسأ لم يكن لك وزير كبير متي يدبر أمر الاتحاد الالائي . لو لم أكن خليفا في ديني لو كنت ظيوي جميع الماشية فلو وجدتم لي في القدر غطا يكون أغلص مني في يقينه لأخلت من المنصب في الحال . ما أعظم مسرتي بهجر الوطائف لو تعلمون . إلي أحب المباشرة في القرى والمقول ، أحب الاتسام ومناظر الطبيعة . إزعموا مني هذه الرابطة التي نصلي بالله فجدولي من التدويرا بأخط أعيت قسما إلى داروزين ، ليستقل بمرارة نوحه ونجاة غرسه . ان لم أكن خاضعا لأمر الذي علم أنصت قدسي تحت طاعة هذه العائلة المالكة مع أنها تتصل بأصل ليس بالأصل ولا بالأبيل من الأصل الذي تتصل به عثموري .

هذا كلام بسلوك وهو يدنا على ان هذا الرجل العظيم كان يعتقد ان عظام أعماله انما كانت من مقامه إيمانه وان الاتحاد بالله والتصديق باليوم الآخر هما الجناحان اللذان طار بهما الى عالم يدركه فيه منافع ولم يكنه مكارم

الجزية والاسلام

رسالة لشمس العلماء الشيخ شبل التتوي استاذ العلوم العربية في مدرسة العلوم
في طبركده (الهند) .

بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله رب العالمين . والصلاة على رسوله محمد وآله
وأصحابه اجمعين

اعلم ان الجزية من اعظم ما خلق به الاوروبيون في القديح على الشريعة
الاسلامية والخط من شأنها ان يظن ان الجزية لم يكن لها عين ولا أثر في حيل
من الازمان ودولة من الدول . **واما الشريعة الاسلامية** هي التي أحدثت هذه البقعة
وأست بنائها وبهت على أصلها . **ولما كان** من وضع هذه القاعدة
لم يكن الا اذلالا لأهل الدنيا . **واما** العلم في آياتها . **واما** العلم في آياتها . **واما** العلم في آياتها .
وعلمة العلم حتى انه يظن على كثير من الأقوام المذموم في الاسلام هو بان أحسن
الضم والرضا بالذل . **ولما** هذا ترى الاوروبيون اذا قرع سمعهم هذا الخط بوجه
سمعهم واستمرته قوسهم . **والحق** انهم غير ملومين في ذلك فان من أساط حقا
بخصوص الآخرين من القضاة يستعين به في أول الامر ان وضع أمثال هذه الرسوم
أقصى ما يقصد به اذلال قوم وأرغام أنهم مع ان الشريعة الاسلامية أبد محلا لأدفع
شأن من ان يسأله أن يسطعها حب وأبى الله إلا برأئها عن كل جور وحيف

وقد رأيتهم يهاقون في أمثال هذه الاخلاط أدعت أن أكتشف لهم عن جلية
الحال حتى لا أترك أنفسهم وبه ولا شك . **فقول** ان ثبات دعوات الجاهل .
والاول . في تحقيق لفظ الجزية والنقص عن مادته وصيته . **والثاني** . في تحقيق ان
الجزية متى كان حدودها من أسسها أولا . **والثالث** . في تحقيق الفرض الذي كانت
سببا لاختيارها في الاسلام

(الاول) لم يمرض الجوهري ولا الحمد لبيان أصله واشقاقه . وقال بعضهم وهو

ليسوا ممن ثبت بهم الثقة ، الى انه مشتق من الجزاء ، على انها لغة يميل أهل اللغة أن يجروه أي يقضوه وهذا ما اختاره الزنجبيري في تفسيره اما اللغويون بلغة القرن فاعلقوا على ان اللفظ قرني بمعنى وان أصل كزيت وان الجزية لغة هي غريب له واستشهدوا في ذلك بورد هذا اللفظ كثيرا في كلام شعرائهم على ذلك الأصلية - قال المسكيني سوزني

كتاب خویش غواںم وزو حمل لکیم که ؟ کزیت ستند شودز أهل کتاب
وقال النظمي

كش قيصر كزيت دين فرست كش خاقان خراج جين فرست
وقول ما ثبت من نصير محاتم دهم أعرف بلستهم ، وأما قرنية فلما ان يقال انها عربية أيضا كما مر شأن توافقي الثبات وذلك اجل بهد لايلجأ الى أمثلة الا عند ضرورة هوجية ، وإما أن يقال انها قرنية الأصل ، وأما سبيل في تداوله عند العرب سبيل الدعي والدخيل في الكلام ، وهذا لا يحل كمنه في أن وأمارات منها أن العرب خالطوا المعجم قديما وحديثا ولم يخالطوا على جانب منهم من فهموا اشتباهاها وتصرفوا فيها كيف ماشاؤا وأسموا بها كل مطلب

وذلك كالنكوز والأبريق والعلست والعلوان والقصص فوطيرها بمأصصا كالتالي في كتابه هه اللغة الخبيس من المستكر أن تكون الجزية أيضا من جعلها

ومنها ان العرب كانوا قبل الاسلام أصحاب البرنس والشماعة لايلي والاكاء ماسكوا أرضا ولا استعبدوا لهما فلم يفتق لم وضع اللفظ بإزاء المالك التي هي من خصائص الملكية والسران ولذلك لا نجد في كلام العرب العرباء لفظا تقوم مقام الوزير والصاحب والمعلم والتوقيع والندست وطيرها ولا كانت الجزية أيضا من خصائص الملكية كفوا مودة وضع لفظ الجزية ومنها ان الجزية (وكانت منازل آل نهران) كانت تدعى المعجم وتؤدي اليهم الامانة والخراج ، ولا كان كسرى أتوشروان هو الذي سن الجزية أولا كائنه فيما سيأتي يظن على الظن ان العرب أول ما عرفوا الجزية في ذلك العهد وتداولوا اللغة الصجية بينها ومن مساعدة البلد أن اللفظ كان

زانه زنة العربي فلم يجازوا في ثمره الى كبر مائة بعد ما أبدل كلهما جيا صلوات
كأنهم عربي الاصل والجار ومع هذه كلها فان هذا البحث لا يمتنع ولا يتفق به كبر فرض
فان اثبات ما نحن بصدده لا يتوقف على الكشف عن حقيقة القبط فمن في غنى
عن احاطة الكلام وإسباغ في أمثال هذه الابحاث

(الثاني) أول من سن الجزية فيما عطا كسرى أنوشروان وهو الذي رتب
أصولها وجعلها طبقات - قال الامام العلامة المحدث أبو جعفر محمد بن جرير الطبري
يذكر ما عطا كسرى في أمر الخراج والجزية : وألزم الناس ما خلا أهل البيوتات والمطابخ
والقائمة والمرازبة والكتائب ومن كان في خدمة الملك وصبر بها على طبقات التي
عشر درهما وثمانية وستة وأربعة بقدر إكتل الرجل أو إقتلته ولم يزم الجزية من كان
أقرب له من السن دون العشرين وخلق الحسين

ثم قال : « وفي الرضائع التي عصى بها عمر بن الخطاب حين اقتح بلاد
الفرس » وقال المرحوم الشيخ أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (وهو أقدم زمانا
من الطبري) في كتابه الأخير المطبوع في ذكر كسرى أنوشروان : « ووقف الجزية
على أربع طبقات واستعفا من أهل البيوتات والمرازبة والأبواب والكتائب ومن
كان في خدمة الملك ولم يزم أحدًا لم تأت له عشرين مثقالًا واوز الحسين » وقريب
من هذا ما ذكره شاعر الصميم وليلهم فردوسي في كتابه شاعراته

هم بادشاهان شدك الحصن	زمنوا بسجيدو برزخوسن
كزني نهاد بريك دوم	كرايمون كه دختان نودى دوم
كزيت ديلور شش دوم	بخراسان برهين زد دوم
كسي كش دوم بود دختان نيود	نيودي قم و پنج گشت و دود
كزانه اژده دوم تاجيلو	بالي لوزيستى كز دلو
ديور و بر سقده شيريلو	نيودي بديوان كسي و اشيلو

ومن وقف على هذه القصص يظهر له ان الجزية مأثورة من آل كسرى وان
النسبة لاسلامية ليست بأول واضح لما وان كسرى دفع الجزية عن الجند والقائمة
وان عمر بن الخطاب اتقى هذه الرضائع

أما المفسر الذي توخاه كسرى في هذا الاستكشاف فيه العلامة ابن الأثير في كتابه الكامل نقلا عن كلام كسرى قال : « ولا غارت في ذلك وجدت العقائد أئبراء لاهل البراءة وأهل البراءة أئبراء العقائد فليس يطالبون أجورهم من أهل الطراج وسكان البلدان لدافعتهم عنهم ومجاهدتهم عن وراعتهم لفق أهل البراءة أن يوفروهم أجورهم فان البراءة والأمن والسلافة في النفس وإنما لا يئبر إلا بهم ورايت ان العقائد لا يئبر لهم المقام والأكل والشرب وتبهر الاموال والاولاد لا بأهل الطراج والبراءة فأنفذت العقائد من أهل الطراج ما يقوم بأودهم وزككت على أهل الطراج من مستغلاتهم ما يقوم بموتهم ومحلوتهم ولم ليحذف يوحد من الباقين »

وحاصلها انه يجب على كل فرد من أفراد الملة المدافعة عن نفسه وماله فمن كان يقوم بهذا العبء بنفسه فليس عليه شيء - وهذا أهل البلد والمقاتلة - وأما من كان يشكك أمر البراءة ويثير الحزب على الخطرة بالنفس فيحق عليه أن يبري شيئا معلوما في كل سنة بمصر في وجهه من المقاتلة والبراءة - وهذا هو المفسر بالجزيرة فتمت توخاه من أهل البراءة وأهل العقائد وأهل الدين أصلا أنفسهم لحاجة البلاد واستيابة وسائل الأمن والسلافة لكافة البلاد - (البقية بعد)

الاختلاف والتفرق في الدين

ذكرنا في عدد سابق ان تصصيرات العلماء التي وصلت بنا الى ما نحن فيه اليوم عشرة ووجدنا بالكلام عليها تفصيلا في مقالات متعددة وأهمها أوطا في الذكر وفي سوء التأثير وهو التفرق في الدين واختلاف المذاهب في أصوله بالانحصار وما كان هذا يحتاج الى شهادة التاريخ وأيضا أن تذكر بعض الوقائع التاريخية في الموضوع لما فيها من الفائدة والاعتبار ولرغبة القوس في الاطلاع عليها وعنايتها بقرائنها - وهو لم يقرؤا في أوطا هذه الواقعة التي وقعت في مثل هذا الشهر المبارك على أيها من أهون الوقائع وهي (الواقعة الأولى) لما اتصل بالملك الأشرف موسى ابن الملك العادل في دمشق (قبل خروجه الى مصر) ماعليه الشيخ عز الدين بن عبد السلام من العلم والدين والتعب

أهل عصره وحجته على خلقه أصح ما يلج له كموثر الاجتماع هو الشيخ لا يحجب
 إلى الاجتماع به وكانت طائفة من مبتدعة الحاشية القاكين بالهرف والصوت من
 أحبيهم السلطان في سفره يكرهون الشيخ ويشتون فيه وقرروا في ذهن السلطان
 الأشرف أن الذي مر عليه اعتقاد السلف واعتقاد أحد ابن حنبل وفضلاء أصحابه
 واعتلط هذا بلحم السلطان ودمه وصار يعتقد أن عقائده كافر حلال الدم . ولا مال
 السلطان إلى الشيخ عز الدين دست إليه هذه الطائفة أن الشيخ اشعري العقيدة
 يخطي . من يعتقد الهرف والصوت ويبدعه ومن جهل اعتقاده أن يقول يقول الأشعري
 أن الخطي لا يشع والله لا يروي وقار لا تحرق . فاستهزل ذلك السلطان واستعظمه
 ونسبهم إلى التعصب عليه فكثروا فيها في مسألة الكلام وأوصلوها إليه مريدون أن
 يكتب عليها فيسقط ومنه عند السلطان وكان الشيخ قد اتصل بذلك فلما جاءته الفتيا
 قال هذه الفتيا كتبت انتماء لي والله لا أكذب فيها إلا ما هو الحق فكذب العقيدة
 المشهورة فلا فرغ منها وأعاد العلم ويصطلح على هذا القول الجواب يوم يعتقدون
 أن الحصول على ذلك من العلم الطريقة التي يروونها ويستعملونها كالمواصلة
 دمه والله فأوصلوا الفتيا إلى الملك فاستشاط غضبا وقال ما من شيء مني ما لم يردعه وهذا
 وجعل كما اعتقد أنه متروك في زمانه في العلم والدين وبطوره بعد الاعتقاد أنهم التجار
 لا بل من الكفار وكان ذلك في رمضان عند الأقطار وعند على سياحة عامة الفتاة
 من جميع الأقطار فلم يستطع أحد منهم أن يرد عليه بل قال بعض أعيانهم السلطان
 أولى بالصنح ولا سيما في مثل هذا الشهر وموعد آخر من الكلام موجه يوم صحة مذبح
 الخضم يظنون أنهم يروا فتى (انظر إلى علماء السوء وقهاء الضلال كيف استعبدوا
 السلاطين وألغوا الحق لأوامرهم ففزع بينهم الدين) فلما انفصلوا تلك الليلة من
 مجلسه بالقلعة اشتغل الناس في البلد بما جرى في تلك الليلة عند السلطان وأقام الحق
 سبحانه وتعالى الشيخ العلامة جمال الدين أبي عمر بن الخطاب المالكي وكان عالم
 مذهبه في زمانه وقد جمع بين العلم والعمل فتكلم في هذه القضية ومضى إلى القضاة
 والعلماء الأعيان الذين حضروا هذه القضية عند السلطان وشدوا عليهم التكبير . وقال
 السبب أنكم تكلمتم على الحق وفردكم على الباطل وما فعلكم من الحق الحق وسبكم

وما انتصرت له نعال والشرية المطورة وما تكلم منكم من تكلم قال السلطان أول
بالغو والصفح وهذا لخط يرمي الذنب فان الغزو والصفح لا يكونان الا مع جرم وذنب
علا أضمر السلطان بأن ما قاله ابن عبد السلام مذهبه ومذهب أهل الحق وان جمهور
السلف والخلف عليه لم يتكلم فيه الاطاعة بخذول وتفخرون مذهبهم ويسوءه على تخوف
الى من يستضعفون عليه وعقله وقد قال نعال «ولا تلبسوا الحق بالباطل وتكتسوا
الحق وأنتم تعلمون» ولم يزل يمتهم ويربهم الى أن اصطاح منهم على أن يكتب
فيها بصورة الحال ويكتبوا فيها بموافقة ابن عبد السلام فوافقوه على ذلك وأخذ
خطوطهم بموافقة

والتمس ابن عبد السلام من السلطان عند مجلس الشافية والخاتبة ، بمضرة
المالكية والحنفية وليرحم من هؤلاء المسلمين وذلك انه يعتقد ان السلطان اذا ظهر له
الحق يرجع اليه ويأمر من قرى **الاعقل عليه وانه** أول الناس بموافقة ولقد السلطان
لكم المادل فذهب الشيخ رحمه الله عن خطابه ، أحسن الخطابة التي سمعته أخذ
خطوط الغناء الدين حكماوا مجلس السلطان في ذلك الوقت
قال وقت السلطان على ذلك أجابه كتابه بمراب يذكر فيه انه رأى من عقيدته
ما يقبضه عن الاجتهاد به وانه (أي السلطان) يفتح عليه الخلفاء الراشعون وذكر فيه
ما إذا كان الشيخ يدعي الاجتهاد ، فأجابه الشيخ بمراب مطول يصدح فيه بالحق
فاستشاط السلطان غضبا وأمر أن لا يقبض الشيخ ولا يخرج من بينه وأن لا يجتمع بالنس
فخرج الشيخ لما بلغ ذلك فرحا شديدا وقال لرسول السلطان لو كان عتدي خطبة تدين
بك غلظت عليك ولكن خط هذه السجادة فصل عليها ونحن على الفتح قلبها
وقيل (وكان الرسول يعتقد صلاح الشيخ) لولا ذكر السلطان ما دلر به وبين الشيخ قال
لن حوله قولوا لي ما أفضل به هذا اجل يرى القوة نعمة أركوه بيتا وبه الشوق في
الشيخ على هذا ثلاثة أيام

ثم ان الشيخ الثلاثة جمال الدين المصري شيخ الحنفية في زمانه وكان قد جمع
بين العلم والعمل ركب حمارا فحمله أصحابه وقصد السلطان فقلعه خلعت وأدخلوه
الى دلو الملك واكأ كما أمرهم ولما رآه السلطان سئى اليه وأمره من حماره واكرم

شواه وكان ذلك في رمضان قريب لغروب الشمس فلما صعد القرب اعترض السلطان
 قدح شراب وقاله للشيخ فقال له الشيخ ما جئت الى طاعتك ولا الى شرابك فقال
 له السلطان ويرسم الشيخ ونحن نقتل مرسومه فقال له ايضاً وتلك وبين ابن عبد
 السلام. هذا رجل لو كان في الهند او في أقصى الدنيا كان ينبغي للسلطان ان يسعى في
 حلوه في بلاده ليم يركه عليه وعلى بلاده ويختر به على سائر الملوك فقال السلطان
 عندي خطة باعتماد في خيبر خطة ايضا في دولة سمرقند اليه فيقت الشيخ طيبها ويكون
 الحكم بيني وبينه ثم اعترض السلطان الوردتين قهرهما الشيخ الى آخرهما وقل هذا
 اعتقاد المسلمين وشعار الصالحين وحقن المؤمنين وكل ما فيها صحيح ومن خالف
 ما فيها ونهض الى ماله انضم من اليات الطرف والصوت فهو حمار فقال السلطان
 نحن نستغفر الله ما جرى ونستدرك القراط في خطه فقالا بطله اني الله وأرسل الى
 الشيخ واسترضاه وطلب محامته وهاتك

وكان المناجاة في دمشق في سنة ١٠٠٠ هـ في ليلة الجمعة في شهر ربيع الثاني
 بمسكنهم وبمصر بمرتبهم في شهر ربيع الثاني في سنة ١٠٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني
 وان لا يجني فيها أحد سداً لباب العلم فالتكسرت نفوس المبتدعة بمضي الانكار
 وفي النفوس ما فيها ولم يزل الامر على ذلك حتى قدم السلطان الملك الكامل من
 مصر الى دمشق وكان اعتقاده صحيحاً ومتعباً لأهل الحق فاستقصى ما وقع في
 المسألة وقال ذلك الاشرف بانخوته ماذا صنعت في أمر الشافعية والمناجاة فقال بانخوته
 صنعت العاقبة من الكلام واقطعت بذلك العلم فقال الملك الكامل هو الله طبع
 داخله الا سياسة وسلطة تساوي بين أهل الحق والباطل وتفتح أهل الحق من الامر
 بالمعروف والنهي عن المنكر وان يقولوا دين الله وأن يشق من هؤلاء المبتدعة
 عنه ومن قسا ابراهيم طبرم وأن يمكن الموحدين من اوحاد المسلمين وان يبينوا لهم
 طر يق المؤمنين. فعند ذلك زالت اعناق المبتدعة واقتلوا غاليين يرد الله الذين كفروا
 بغيرهم لم يثأروا غيراً وكفى الله المؤمنين القتال حل بذلك الكامل واقشعت المسألة
 ذلك الاشرف وصرح بخلقه وحياته من الشيخ وقال قد علمنا في ابن عبد السلام
 خطة حكيمة وصار يرضاه ويعمل بخلافه ويقرأ معتكته

أنا زعيم الدنيا

(شكوى الزمان)

ذكرنا في عدد سابق أنا زعيم في الأحاديث والآثار المسجلة ان عائشة الصديقة رضي الله تعالى عنها كانت تشد قول ليد

ذهب الذين يعيش في أكتافهم ويقيم في خلف كهك الأجرب
وقول : « ومن الله ليداً فكيف لا يرى زماناً هذا » ويدل هذا البيت بيت آخر
روى لها كانت تشده أيضاً وهو

يا كفرن خليفة منكم من أوشب
وروى ان عمر بن الخطاب قال لا يجي الناس (روى) في حمة عائشة فقم دمرها
وهي تحتل بيني ليد قال ابن عباس ان تمت عائشة دمرها قد دمت عاد دمرها
قبل وجد في خزان عادمهم غرق كاطول ما يكون من زمانا واذا عليه مكتوب

أبى الي ابياد صبح يذي القوي لوى الرمل فاعلموا للقوس مباد

بلاد يها كنا وكنا نحبها اذ الناس الناس والبلاد بلاد

ومن ابن عمر قال كنا عند أبي نعيم فذكروا قول ليد فقال أبو نعيم

ذهب الناس واستقروا فصرنا خلفا في أراذل الناس

من أناس تقدم من عديد فاذا كوشفوا فلبسوا بناس

كلما جئت ابني اتيل منهم بدولي قبل السوال يلس

وبكوالي حتى نخبث الي عند هذا خلصت راساً براس

(الناس) يتبع التون وكسرهما حيوان على شكل الانسان هكذا يذكر

في معجم اللغة والامانة نسي به نوعاً من القرود فاذا كان يوجد حيوان اقرب الى

الانسان من القرود وكان هو يسمى بالناس فلهذا إذا اكتشف عليه حيا أو ميتا

منجرا يكون هو الحلقة المقودة التي يتوقع الظفر بها أهل مذهب النشوء. ونحن
معاصر الذين يقولون ان الانسان خلق ابتداء على صورته هذه . واه وجدت تلك
الحلقة أم لم توجد . وروي ان ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال ذهب الناس
وفي الناس . نيل وما الناس قل الذين يشبهون الناس وليسوا بالناس
وفي كتاب تفضيل الكلاب بعد ذكر بني ليد قال أخبرنا أبو العباس محمد
بن يزيد الحموي قال ذكر لي بعض المشايخ قال كنت عند بشر بن الحارث هبة
فأخبرته منسوما فأنكلم حتى لم يزل الشمس ثم رفع رأسه فقال

ذهب الرجال القندي بضلم والشركون شكل أهر عسكر
وبقيت في خلف بزين بعضهم بعضا يسدع معور عن معور
وأنشدنا أيضا غيره

ذهب الذين إذا رأوني مقيلا مروا وقالوا مرحبا بالقبيل
وفي القرن الأولي مقيلا لم يقل
(وقال آخر)

ذهب الذين إذا غضبت تحسروا وإذا جئت عليهم لم يهملوا
وإذا أميت هبة فرحوا بها وإذا بخلت عليهم لم يهملوا
قال وأنشدني أبو عبد الله المستوفي

ذهب الذين هم القيات المنزل وفي الذين هم المذاب المرسل
وتعطلت أوسام أهل زماننا وكأنما غلقت وأبست توصل
الناس منقبون من كشكته كشفت متعن القبي لايجعل
أما المقبر لحاند منظر حسدا وأما ذو الثراء فيخل
ويظن أنه له بكثرة ماله فضلا عليك وغيره المفضل
وأنشدني أبو يقرب الأديب

ذهب الكرام فأصبحوا أمواتا وورق تطير به الرياح رفاتا
وتبدلت عزماتهم من بدم برى ثبات الصالحين ثباتا
وبقيت في خلف أحاسن شره وأخلف فيه من الصديقين يثباتا

(وقال آخر)

ذهب الناس واقتضت دولة الله من فكل لا اتليل الكلاب
فسير ان الوجوه في صور الآ من وأبدانهم عليها الشباب
لست تقى الا بجيلا كانوا من عيله للزلي صكتل
إن من لم يكن على الناس ذلياً أكله في ذا الزمان القباب
وقال الشاعر

ذهب القرن فضولم معلومة ولم اذا قسط الزمان جانت
ذهبوا ليس لم ظير واحد اذا لا زعم لا أهلك كانوا
لم يق من أهل الفضائل والنهي لا فلان يسه وفلات
وقال الشاعر

ذهب القرن عليهم وحدي وبقيت بعد فرائهم وحدي
سلف مضي يدق من كل من سواك كان ما كلف تبرا منه أو خيرا منه فلا

هذا ما يقوله الشاعر في كل من سواك كان ما كلف تبرا منه أو خيرا منه فلا
يصح القول ان يخرج يقول في تفصيل زمان على زمان لان السليل مشترك الإلزام

﴿ أبا الملم ﴾

ان كنت تترك الصوم لارتباكك في أصل الدين فعينك أعظم المصائب
ومرضك أقل الامراض ويجب عليك بحكم العقل ان كنت تعلم ان تبحث قبل
كل شيء من علاج الكفر الذي كن في قلبك بسبب الجهل - سل العلماء المطلاع
عن الشبه التي عنت لك فلوصلك في الرب و يسلي عليك ان تورد السؤال مورد
البحث والاستفهام من غير نظام بأن الشبهة متسكة من نفسك واذا كانت
شبهتك جانية من الفنون الطبيعية فأياك ان تسأل عنها من لا وقوف له على تلك
الفنون فإنه يزبدك مرضا ولا يسبب منك مرضا - واذا كان يصعب عليك قصد

والثبات ، لئلا يهيم ، وفناء عظيم ، فلا تكونوا مأساة المسلمين أمواتا قتلوا على
أيمانكم وأنصارا (يا أيها الذين آمنوا قرا أنفسكم واعلموا)

﴿ الحكم بالشرعية في السودان ﴾

ذكرنا في عدد سابق مختص خطبة القورد كرومر في أم درمان وأنه حين وعد
بالدخول وقال إن الانكليز متفقون بدینهم ويلجئون كيف يحضرون دين طبرم
وعاطب السودانيين بقوله : فلا يتعرض لكم أحد في دينكم على الاطلاق ، سأله
أحد المشايخ هل يتضمن هذا الوعد الجري على الشرية والعصل بها قتل القورد نعم .
ولا يصدق وعد القورد وجوابه الا بأمرين الأول أنهما عدم إرسال أحد من دعة
التصديقية الى السودان بل عدم فتحهم من الجانب اليه فذا وعد المشايخ بالانجيل
من قسوس البروتستان أو غيرهم على السودان دعوى أحد ال دينهم فالوعد يكون
مكتفيا بقصد به الحكم والشرية في السودان فالحكم والعصر لا يكون الا
بالدعوة وهذا الشرع لم يسلطه مصر فالحكم من السودان فلا متدوعة لنا من
القول بأن هذه السلامة لغة بحق بريطانيا أن تعاقب على السودانيين وبحق طبرم
أن يشكروها

ونائبها ان تكون جميع الاحكام القضائية والدينية بالشرعية الاسلامية القراء
والاحكام الشرعية لا تكون صحيحة وفاقلة الا اذا كانت تولية القضاء من جانب
خليفة المسلمين والعلم الاعظم أو من مأذونه وقد صرح القورد في خطبته بأن الذي
يؤسس المحاكم يولي القضاء هو القورد كمشروان المواطنين من الانكليز هم الذين
يقومون بالاحكام في كل مركز من السودان فليطولا الانكليز معرفة الشرعية
الاسلامية ، وفي كان القورد كمشرو خليفة على المسلمين أو مأذونا بتولية القضاء من
الاعلم الاعظم ، واذا لم يكن هذا ولا ذلك فما معنى جوابه الشيخ نعم . ان وعده
يتضمن الجري على الشرعية الا انهم لم يهتموا لهذا المعنى ولم يتصوروا انه اذا كان كيف يكون صادقا
والذي ينادر الى الذين ان الوعد بالحكم بالشرية قوا احترام الدين في السودان

يكون كالعهد السابق بأن السودان كله للحكومة المصرية كعصر وزير بحاليا المجلس
تساعد مصر على قطع «أير القوار» المخرجين والوجام البلاد إليها ... أو كالعهد بعد
الفتح بأن البلاد السودانية ستكون مشتركة بين مصر وانكلترا لأن انكلترا ساعدت
الاول على الفتح وشريعة العدل تقضي أن من يساعد أحدا في شيء يكون شريكه
فيه وان كان في مساعده متبرعا والمساعد (فتح الدين) هو صاحب الشيء ومالك
العدل ويقدر على القيام من دون مساعدة ثم تفسير هذه المشاركة بأن صاحب الملك
والعدل ليس له في الشراكة شيء الا الألام عليه بقطعة شريكه بشرط العلاقات
في المشترك فيه قولاً ولا عملاً

﴿ بغداد والتجارة ﴾

لمؤلفه الفاضل صاحب الأمانة

قراء (وكيل المشرقين) في هذه المصنفات...
يرجع لها نظير في المشرق الشرقية لأمير المشرقين المقتل وحلته من الوثوق
والإيمان تشهده آثارها الباقية الآن وما يز يد الشريعة في مصر بحسبي هذا القادر الجليلي
قدس الله سره وأفاض علينا به فهذا فاقته على أمثاله من البلاد الشرقية على أن جميع
المسلمين من أنحاء الكرة الأرضية يأتون لزيارته لأمير المشرقين يكون بزيارة قبره
الشريف في مثل هذه البقعة المباركة التي جذبت قلوب المسلمين إليها لأهم تجارتها
أن يساعدوا الزوار والسكان فيها يحتاجون إليه من أمورهم الدنيوية وما أقصده من
هذا هو أن تجار بغداد يلزمهم أن يقيموا في تأسيس عمارات في أعمق انوارهم في
الاستانة لينتفع البغداديون بمعاملات بلادهم ويحول التجار من معاملات أوطانهم
فما هذا الكسل الذي اغتر به مكاتب جريدة وكيل العراق في بغداد فقد
كتب أن التجار يرسلون الصوف في كل سنة بمقدار ملايين جنيهات إلى لندن
وموسكو وبعد تسعة فيها يرجع البلاد فيبيعه هؤلاء التجار بأقل من ثلثه جداً الوطنيين
والظاهر أن البغداديين إذا اعتدوا بتأسيس العمارات يكون ذلك سبوا لمصلحة العراق

الساكنين ومعرفة لم يرتفع الملابس ولا ينقص ان كل ما يتفق به الصانع في لندن
ومارسيليا يعود ذلك على أهلها فهذا العمل انفع الاممال للبلاد فانه يضعف ثرواتها لتجار
ويقوى عمة أهل البلاد

أفلا ينظر البغداديون الى سكان أوروبا كيف تعالوا على البلاد الشرقية وتعلكوا
عليها بأنسبهم القاريقات ودراج تجارتهم مع كثرة المصنوعات قلما يوجد بيت
خال من مصنوعاتهم ويجلس طر عن مفرداتهم حتى ان الخيط والايرة والاذنار
التي يحتاج اليها الانسان في كل حين كل ذلك من مصنوعاتهم وبها من عمل
فأبريتهم ومع ذلك قلما تشه الصانعة ورعيصة التبة

فصيا قوم يسخر افرادهم عن تحصيل لوازم المعيشة ويحتاجون في ذلك الى
قوم دون قومهم فهذه والله اسباب الانحطاط عليها من مصيبة

حافظ عبد الرحمن المصري

(المثلث) صاحب علم الفقه هو الشيخ عليه السلام في القاهرة بطريقه
وكيل الفراء التي تصنع في بلاد ارض مصر (بعلب) وقا عودا ان تكتب هذه الطريقه
في بغداد خاطبا براسك ورجب البنا واليه في نشر رسالة في التريب بالشاء الحاصل
والقاريقات ، الصانعة الوطنية خدمة للبلاد وقد أجابهم الطلب بهذه المقاتلة الجيدة
وستكتب نحن ايضا في الموضوع ان شاء الله تعالى

﴿ القضاء المبرم على السودان ﴾

جاء في الجريدة الرسمية (الوقائع المصرية) ما نصه :

﴿ وقائق ﴾

بين حكومة جلالة ملكة الانكليز وحكومة الجباب العالي بخديو مصر بشأن
إدارة السودان في المستقبل

حيث ان بعض أقلام السودان التي خرجت من طاعة الحضرة الخليفة

الطبيوية قد صار افتتاحها بالوسائل الحربية والمالية التي بذلتها بالانحداحكوتا جلالة
ملكسة الانكليز والجانب العالي الطبيوي

وجبت قد أصبح من الضروري وضع نظام مخصوص لأجل إدارة الأقاليم
المستعنة المذكورة ومن القوانين اللازمة لها برامكة ما هو عليه الجانب العظيم من
تلك الأقاليم من الأثر وعدم الاستقرار على حال إلى الآن وما تستقره حالة كل
جهة من الأحياءات المستعنة

وجبت انه من المتعفي التصريح بمطالب حكومة جلالة الملكة القربية على
ملقا من حق الفتح وذلك بأن تشترك في وضع النظام الإداري والقانوني الآتف
ذكره ولي إجراء تربية منقولة وتوسيع نطاقه في المستقبل

وجبت انه زار آتى من محنة وسوء الحظ إلتاق وادي حقا وسواكن
إدارياً بالأقاليم المستعنة المذكورة على

فذلك قد من الأمان والحرية للمواطنين المستعنة على كل حال ما لم من الضرب
اللام هذا الشأن على مايلي وهو <http://ArchiveData.Sudan>

(المادة الأولى) تحلق لفة السودان في هذا الوقت على جميع الأراضي
المتكئة إلى جنوبي الفوجة الثانية والعشرين من خطوط العرض وهي
لولا الأراضي التي لم تقطها قط الجنود المصرية منذ سنة ١٨٨٢ أو
تأباً الأراضي التي كانت تحت إدارة الحكومة المصرية قبل ثورة السودان
الانيرة وقدت منها وقتها ثم اقتسما الآن حكومة جلالة الملكة والحكومة
المصرية بالانحداح أو

تأ الأراضي التي قد تحتسما بالانحداح الحكومتان المذكورتان من الآن فصاعداً
(المادة الثانية) يستعمل العلم البريطاني والعلم المصري معاً في البر والبحر
بجميع أنحاء السودان ما عدا مدينة سواكن فلا يستعمل فيها إلا العلم المصري فقط
(المادة الثالثة) تقوض الرئاسة العليا العسكرية والمدنية في السودان إلى
مرفق واحد يقب (حاكم عموم السودان) ويكون تعيينه بأمر عال شفيوي بأ-

على طلب حكومة جلالة الملكة ولا يفصل من وظيفته الا بأمر عال خديوي مصر
برضاء الحكومة البريطانية

(المادة الرابعة) القوانين وكافة الأوامر والقرارات التي يكون لها قوة القانون
المصول به والتي من شأنها تحسين إدارة حكومة السودان أو تقرر حقوق الملكية فيه
بموجب أنواعها وكيفية إيلائها والتصرف فيها يجوز سنها أو تعديها أو إسقاطها من
وقت إلى آخر منشور من الحاكم العام وهذه القوانين والأوامر والقرارات يجوز أن
يسرى مفعولها على جميع أنحاء السودان أو على جزء معلوم منه ويجوز أن يترتب
عليها امتياز أو حصة أو منح أي قانون أو أية لائحة من القوانين أو القرارات الموجودة
وعلى الحاكم العام أن يقع على القدر جميع المنشورات التي يصدرها من هذا
القبيل إلى وكيل وقنصل جنرال الحكومة البريطانية بالقاهرة وإلى رئيس مجلس
نظار حكومة الجبل العالي الخديوي

(المادة الخامسة) لأمر العالي أو القرارات الوزارية المصرية التي تنصبها من الآن فصاعداً إلا
ما يصدر بأمراته منها منشور من الحاكم العام بالكتابة الساتف يانها

(المادة السادسة) المنشور الذي يصدر من حاكم عموم السودان يثبت
الشروط التي بموجبها يصرح للأوروبيين من أية جنسية كانت بحرية التجارة أو
السكنى بالسودان أو تحلك ملك كائن ضمن حدوده لا يشمل امتيازات خصوصية
لرعايا أية دولة أو دول

(المادة السابعة) لا تخضع رسوم الواردات على البضائع الآتية من الأراضي
المصرية حين دخولها إلى السودان ولكنه يجوز مع ذلك تحصيل الرسوم المذكورة
على البضائع القادمة من غير الأراضي المصرية إلا أنه في حالة ما إذا كانت تلك
البضائع آتية إلى السودان عن طريق سواكن أو أية مينا أخرى من موالى ساحل
البحر الأحمر لا يجوز أن تزيد الرسوم التي تحصيل عليها عن القيمة الجارية تحصيلها
حفظ على مثلها من البضائع الواردة إلى البلاد المصرية من الخارج ، ويجوز أن

تقرر حوائج على البضائع التي تخرج من السودان بحسب ما يقدره الحاكم العام من وقت الى آخر بالمقشورات التي يصدرها بهذا الشأن

(المادة الثامنة) فيما عدا مدينة سواكن لا تمتد سلطة الحاكم المختصة على أية جهة من جهات السودان ولا يتصرف بها فيه بوجه من الوجوه

(المادة التاسعة) يعتبر السودان بأجمعه ما عدا مدينة سواكن تحت الاحكام العرفية ويبقى كذلك الى ان يقرر خلاف ذلك بمشور من الحاكم العام

(المادة العاشرة) لا يجوز تعيين قاض أو وكلاء قضاة أو مأموري اتصالات بالسودان ولا يصرح لهم بالاقامة به قبل المصادقة على ذلك من الحكومة البريطانية

(المادة الحادية عشرة) ينوع منا سيطرة على الرقيق الى السودان أو تصديره منه وسيصدر منشور بالأمراء التي لازم اتخاذها لتنفيذ بهذا الشأن

(المادة الثانية عشرة) لا يجوز لسلطات الحكومة المحلية على وجوب المحافظة منها على ثقل من ممتلكات الدولة في كل المراتب بتاريخ ١ يولي سنة ١٨٩٠ فيما يتعلق بأموال الأسلحة النارية والسلاح الحربية والأسلحة القنطرة أو الروسية ويحيا أو تشيها

تحريرا بالقاهرة في ١٩ يناير سنة ١٨٩٩ «كرومر» «بلمس غالي»
(المادة الثالثة عشرة) ان السودان أصبح وأسس مستعمرة انكليزية بقرار الحكومة المصرية وسيا وقرار الدولة العثمانية سكونا «ان سكنت بحجة انتظار القرمس أو غيرها من الاحوال التي تراها تضع فيها حقوقها» ولمصر فيه شركة لها منها الزاية التي ترفع بجانب الزاية الانكليزية وعليها ان تقدم الاموال لإدارة السودان والصاكر لحفظ تحت السلطة الانكليزية . فهكذا تقضي القوة على الضعف وهكذا بسود العلم على الجبل . فتنقل الحكومات الاسلامية من التوم الى الموت حتى لا يبقى لها عين أو أثر وتعتقد الشعوب الاسلامية ان لا قوا لها ولا نبوض الا بحكوماتها التي هي أشد بلا عليها من أخطائها أو تنهض الى العمل بنفسها مقاومة لحكوماتها ليل الجانب والله لا يضع أمير العالمين

﴿ كيفية انتشار الأدب ﴾

رسالة غنية منها صدقها الكامل والكاتب القائل صاحب العزة وفوق
 تلك عظمه و زاده « من أمراء انظر السوري . وقد قسمنا الى خمسة فصول . الفصل
 الاول في حاجة البشر الى الاجتماع وبين ان دعاه الدين . الفصل الثاني في ترقى
 الشرائع يترقى الانسان . الفصل الثالث « القوة في الشرائع » الفصل الرابع الجهاد
 في الشرائع الالهية . الفصل الخامس كيفية قيام الشرائع وانتشارها . وسنقل منها
 في الاعداد التالية لهذا يبين منها عظيم فائدتها ان شاء الله تعالى وقد طبعت في مطبعة
 جريدة الاسلام في مصر



﴿ الهدف المنتخب في اللغة العربية والحرب ﴾

كتاب يومئذ وبظفرة تباغضترة الادب الطيب انزل في نفسي أبو العز وقد
 طبع في هذه الأيام الجزء الثالث منه وهو في تاريخ العرب قبل الاسلام ويحده الى
 وفاة النبي صلى الله عليه وسلم جرى فيه على التوجه الحديث في الترتيب والتقسيم
 وأنترفيه من الشعر لانه ديوان العرب ومظهر أفكارهم وأديهم حتى صار الكتاب
 أشبه بالأدب منه بالتاريخ وذلك مما يستميل الى مطالعته وقد طالعنا منه « الفصل
 الرابع - في أخلاق العرب » فانتقدنا عليه انه لم يذكر فيه ما كان قائما فيهم قبل
 الاسلام من الاخلاق القديمة فضاء يستدرك ذلك بلهسكر أخلاق العرب بعد
 الاسلام والفاقة بين الحالبين فوطيقة المؤرخ بيان الحقيقة محودة كانت أو مذمومة
 والكتاب يطلب من حضرة مؤلفه ومن مكتب الحاج محمد حجاج في مصر فاحت
 على احتائه وتشكر مصنفه على اجتهاده في خدمة هذا الفن القيد